Vente du Lundi 4 Décembre 1876

HOTEL DROUOT, SALLE N° 4

A DEUX HEURES ET DEMIE

TAPISSERIES

Du XVI^e^ siècle et des époques Louis XIV et Louis XV

MEUBLES ANCIENS

MEUBLES A DEUX CORPS, BAS-RELIEFS, STATUES

EN CHÊNE SCULPTÉ

Tableaux, Ivoires, Faïences, Curiosités diverses

ARRIVANT DE LA PROVINCE

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 3 DÉCEMBRE 1876

M. G. AUDION

COMMISSAIRE-PRISEUR

Cité Trévise, n° 26

M. CH. GEORGE

EXPERT

Rue Laffitte, n° 12

PARIS — 1876

CATALOGUE

DE

TAPISSERIES

Du XVI^e^ siècle et des époques Louis XIV et Louis XV

MEUBLES ANCIENS

Beaux Cabinets Louis XIII, Commode Louis XIV, Encoignure Louis XV, Table à jeu et Boîte à couleurs Louis XVI, etc.

Meuble de salon couvert en tapisserie d'Aubusson, grand Tapis de Smyrne

MEUBLES A DEUX CORPS, BAS-RELIEFS, STATUES

EN CHÊNE SCULPTÉ

Tableaux, Ivoires, Faïences, Curiosités diverses

ARRIVANT DE LA PROVINCE

ET DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 4

Le Lundi 4 Décembre 1876

A DEUX HEURES ET DEMIE

Par le ministère de M^e^ **G. AUDION**, Commissaire-Priseur,
cité Trévise, 26,

Assisté de **M. Ch. GEORGE**, Expert, rue Laffitte, 12.

EXPOSITION PUBLIQUE

LE DIMANCHE 3 DÉCEMBRE 1876

PARIS — 1876

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus du prix d'adjudication.

L'Exposition mettant le Public à même de se rendre compte de l'état des Objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

DÉSIGNATION

TAPISSERIES ANCIENNES

SUITE DE QUATRE BELLES TAPISSERIES DU TEMPS DE LOUIS XV

REPRÉSENTANT DES SUJETS PASTORAUX

Avec encadrements à rinceaux et guirlandes de fleurs.

1 — Le Jeu de colin-maillard.

Haut. 2m35, Larg. 2m15.

2 — Le Chasseur et la Bergère.

Haut. 2m25, Larg. 2m15.

3 — Le Tir à la cible.

Haut. 2m35, Larg. 2m20.

4 — L'Entretien galant.

Haut. 2m30, Larg. 1m10.

5 — **Belle Tapisserie de l'époque Louis XIV**, représentant des Cavaliers, d'après Vander Meulen; bordure à fleurs.

Haut. 3m80, Larg. 2m70.

SÉRIE DE TROIS TAPISSERIES DU XVI^e SIÈCLE

REPRÉSENTANT DES SUJETS DE CHASSE

Avec nombreux personnages en costume Henri III; bordures à ornements, cartouches, figures allégoriques, etc.

6 — Très-grande Composition : Joute sur un canal, Chasse au cerf, etc.

Haut. 3^m30, Larg. 4^m80.

7 — Chasse aux renards.

Haut. 3^m30, Larg. 2^m50.

8 — Autre Sujet de chasse.

Haut. 3^m30, Larg. 3^m10.

DEUX TAPISSERIES DU XVII^e SIÈCLE AVEC BORDURES

9 — Couronnement d'un guerrier.

Haut. 3^m10, Larg. 3^m30.

10 — Retour d'un guerrier.

Haut. 2^m85, Larg. 3^m.

11 — **Panneau d'entre-deux** (Figure de femme); bordure.

Haut. 2^m90, Larg. 1^m40.

MEUBLES ANCIENS

BOIS SCULPTÉS

12 — Beau Meuble-Cabinet Louis XIII, à casiers et tiroirs enrichis de marqueteries de bois d'une grande finesse.

13 — Très-grande Pendule et sa console d'applique en marqueterie de cuivre sur écaille.

14 — Jolie Encoignure du temps de Louis XV en bois satiné orné de marqueterie; dessus en marbre brèche.

15 — Table à jeu en bois rose et marqueterie, époque Louis XVI.

16 — Boîte à couleurs en acajou, filets de cuivre, ép. Louis XVI, portant la marque de MOLITOR.

17 — Console Louis XVI dorée; dessus en marbre.

18 — Meuble de la fin du XVI^e^ siècle, à deux corps, en chêne sculpté, avec panneaux à figures, cariatides, guirlandes.

19 — Meuble, de même époque, analogue au précédent.

20 — Petit Cabinet plaqué d'ébène et d'écaille, à filets d'ivoire; il repose sur sa table-console, époque Louis XIII.

21 — Cabinet Louis XIII, orné de marqueteries de bois et d'ivoire.

22 — Commode Louis XIV.

23 — Petit Meuble à deux portes pleines en chêne sculpté.

24 — Console à huit pieds en vieux chêne.

25 — Glace dans un cadre sculpté.

26 — Autre Glace, plus petite.

27 — Coffret en chêne sculpté.

28 — Autre Coffret en chêne sculpté.

29 — La Descente de croix. Groupe sur un socle à pendule.

30 — La Vierge et l'Enfant Jésus. Ancienne Statuette en chêne sculpté.

31 — Le Christ aux liens. Statue en chêne sculpté.

32 — Vierge et Enfant. Statuette dans une niche à colonnes torses en chêne sculpté.

33 — Quatre Statuettes en bois sculpté : les Saisons.

34 — Deux Statuettes : la Vierge.

35 — Onze Médaillons à figures de saints, en vieux chêne sculpté.

36 — Deux autres Médaillons.

37 — Grand Médaillon : l'Annonciation.

38 — Plusieurs Bois sculptés sous ce numéro.

OBJETS VARIÉS

39 — Plat ancien en cuivre repoussé.

40 — Appliques Louis XVI à deux lumières.

41 — Autre paire d'Appliques.

42 — Coffret gothique en fer, à couvercle bombé.

43 — Autre Coffret, plus petit.

44 — Deux Cornets à pans, vieux Delft.

45 — Deux Potiches à côtes, avec leurs couvercles en Delft; décor bleu.

46 — Une autre Potiche.

47 — Deux Vases en porcelaine, à décor chinois.

48 — Ivoire sculpté: Christ en croix. Bon travail du temps de Louis XIV.

49 — Ivoire: deux Mendiants.

50 — Coffret du XVI^e^ siècle, avec plaques gravées et découpées à jour.

51 — Satuette de saint Paul (Marbre).

52 — Vase en bronze de Chine; anses à trompes d'éléphant.

53 — Grosse Potiche du Japon.

54 — Deux Plats ronds en porcelaine du Japon.

55 — Deux Plats.

56 — Deux Assiettes.

57 — Vases en faïence, sous ce numéro.

TABLEAUX

58 — **Boucher** (Attribué à). La Toilette de Vénus.

59 — **Franck.** La Montée au Calvaire et la Déposition de la croix. Deux pendants.

60 — **Mignard** (D'après). La Vierge et l'Enfant.

61 — **Murillo** (École de). Figure de Saint.

62 — **Luca Giordano.** L'Ange terrassant le Démon.

63 — **Ecole française.** Sommeil de l'Enfant Jésus. Fragment de tableau.

64 — **École primitive d'Italie**. Vierge et Enfant.

65 — Id. Deux Tableaux.

66 — **École française**. Fête de village.

67 — Quatre Tableaux sous ce numéro.

68 — **Allori**. Figure de femme portant une aiguière.

69 — **Boucher** (École de). Nymphe couchée.

70 — **Gillot**. Panneau décoratif: Enfants avec les costumes de la Comédie italienne.

71 — **Vélasquez** (École de). Philippe IV.

72 — **École française**. Pastorale.

73 — **École flamande**. Quatre Sujets champêtres.

---

74 — **Meuble de Salon**, style Louis XIV, en bois noir, recouvert en tapisserie d'Aubusson : un Canapé, quatre Fauteuils, quatre Chaises avec deux Portières et deux Cantonnières en même tapisserie.

75 — Chaise mauresque en bois doré et satin brodé.

76 — Un X en bois laqué, recouvert en broderie persane.

77 — **Grand tapis de Smyrne**, $6^{m},50$ sur $5^{m},50$.

Ves Renou, Maulde et Cock, imprs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs,
Rue de Rivoli, 144. 70687

Ves RENOU, MAULDE et COCK

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144.